# Examen VMBO-BB

# 2026

## versie blauw, onderdeel A

profielmodule 1 – audiovisuele vormgeving en productie

## profielvak-cspe MVI – BB

## correctievoorschrift

Het correctievoorschrift van een profielvak-cspe bestaat uit:
- per onderdeel dit document met het beoordelingsmodel;
- het document met algemene richtlijnen en aanwijzingen. Dit document vindt u op de examenpagina van dit profielvak-cspe op Examenblad.nl.

Inhoud beoordelingsmodel van dit onderdeel:

1 Beoordelingsmodel
1.1 Beoordelingsschema
1.2 Toelichting bij het beoordelingsschema

# 1 Beoordelingsmodel

Het beoordelingsmodel bestaat uit twee delen: het beoordelingsschema (paragraaf 1.1) en de toelichting bij het beoordelingsschema (paragraaf 1.2).

- In de toelichting bij het beoordelingsschema staan zo nodig de richtlijnen voor de beoordeling van opdrachten en eventuele mondelinge vragen.
- Bij een beoordelingsaspect waarbij de kandidaat aan meerdere criteria moet voldoen om scorepunten te kunnen krijgen, alleen de te behalen scorepunten toekennen indien de kandidaat aan ALLE criteria heeft voldaan.
- De nummers van de opdrachten die direct tijdens de afname van het examen beoordeeld moeten worden, zijn onderstreept. De overige opdrachten kunnen na de afname beoordeeld worden.
- Als in het beoordelingsschema vakjes zijn opgenomen, dan geeft u hierin aan of de kandidaat wel of niet aan het criterium / de criteria heeft voldaan.
- Als in het beoordelingsschema bij een opdracht klokjes (🕘 of 🕒) zijn weergegeven, dan wordt bij deze opdracht het werktempo beoordeeld.
- Als er vragen in Facet zijn beantwoord, noteert u voor iedere kandidaat de totaalscore van deze vragen achter het bijbehorende opdrachtnummer in het beoordelingsschema. Dit kunnen zowel automatisch gescoorde als handmatig beoordeelde vragen zijn. Uitleg over de correctie in Facet vindt u op de website van Duo.
- Raadpleeg voor meer informatie het document met algemene richtlijnen en aanwijzingen van het correctievoorschrift op de website van het Examenblad.

## 1.1 Beoordelingsschema

| opdrachtnr. | omschrijving beoordelingsaspect | max. score | kandidaatnummer | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |
| | | | naam van de kandidaat | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | **onderdeel A** | | | | | | | |
| **A1** | **een stijlblad invullen** | | | | | | | |
| | er zijn twee kleuren gekozen die passen bij het logo en het gekozen lettertype is schreefloos | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | er zijn achtergrondmuziek en geluidseffecten gekozen | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | er zijn afbeeldingen gekozen | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | alle aspecten juist<br>per onjuist of ontbrekend aspect -1 | **2** | | | | | | |
| **A2** | **een storyboard aanvullen** | | | | | | | |
| | er zijn met pijlen bewegingen van de zon, de vlinder, de honingbij en het lieveheersbeestje aangegeven | **1** | | | | | | |
| | **transport** | | | | | | | |

| opd. | omschrijving beoordelingsaspect | max. | kandidaatnummer | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |
| | **transport** | | | | | | | |
| **A3** | **een animatie maken** | | | | | | | |
| | het formaat is b:640 x h:480 pixels | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | de animatie duurt 24 seconden | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | tijdens de hele animatie hoor je achtergrondmuziek | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | de kleuren in de animatie komen overeen met het stijlblad | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | scène 1: de animatie start met een achtergrondafbeelding en het logo groot in beeld | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | scène 1: na 2 seconden verkleint het logo en verdwijnt uit beeld | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | scène 1: een zon draait rond tijdens deze scène en scène 2 | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | scène 2: de vlinder komt met een golvende, vloeiende beweging van rechts het beeld in en verdwijnt links | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | in scène 2, 3 en 4: verschijnen de woorden: ‘Vlinder’ (2), ‘Honingbij’ (3) en ‘Lieveheersbeestje’ (4) groot in beeld en verdwijnen aan het eind van de scène uit beeld | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | scène 3: tijdens de hele scène hoor je een zoemend geluid | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | scène 3: de honingbij komt van links het beeld in en verdwijnt via de bovenkant uit beeld | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | scène 4: tijdens de hele scène hoor je een ritselend geluid | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | scène 4: het lieveheersbeestje verschijnt in beeld, springt in boogjes door het beeld en springt aan het eind van de scène uit beeld | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | scène 5: de achtergrondafbeelding verandert in een egale vulkleur | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | scène 5: het logo verschijnt rechtsonder in beeld | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | scène 5: de tekst ‘Meer gezellige zoemers zien? Ga zelf op insectensafari!’ komt vanaf de bovenkant van het scherm in beeld | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | scène 5: wanneer de tekst in het midden staat, blijft deze staan | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | de animatie is geëxporteerd als mp4 onder de juiste bestandsnaam | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| | alle aspecten juist<br>per onjuist of ontbrekend aspect -1 | **16** | | | | | | |
| | **transport** | | | | | | | |

| opd. | omschrijving beoordelingsaspect | max. | kandidaatnummer | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |
| | **transport** | | | | | | | |
| **A4** | vragen in Facet<br><br>opmerkingen<br>– alle vragen worden automatisch nagekeken<br>– neem hier de totaalscore over uit de Facet-corrector | **5** | | | | | | |
| | **totaal onderdeel A** | **24** | | | | | | |

## 1.2 Toelichting bij het beoordelingsschema

Bij dit onderdeel is geen toelichting van toepassing.



einde ■