

Frizbi (Frisbee)

Frizbi sporu, çapı 27 cm ve ağırlığı 175 g olan disklerle yapılan bir takım sporudur.

Dünya standartlarındaki bir sahanın uzunluğu 100 m, genişliği 37 m'dir.

Bu sahada 7'ye 7 maçlar yapılır ve yedek oyuncu sayısı sınırsızdır.

10 Basit Kuralla Frizbi Sporunu

- 1 Saha: İki ucunda da sayı alanları bulunan dikdörtgen şekil. Normal bir saha 100 metreye 37 metre büyüklüğündedir.
- 2 Oyunu Başlatmak: Her oyun iki takımın da kendi sayı alanı çizgisinin önüne dizilmesiyle başlar. Savunma, diski hücumdaki takıma atar (başlama atışını yapar). Normal oyunda her takımda yedi oyuncu vardır.
- 3 Sayı Yapmak: Hücum yapan takımın bir oyuncusu, savunan takımın sayı alanında, diski havada tutarsa, sayı yapmış olur. Her sayıdan sonra oyun başlatılır.
- 4 Diskin Hareketi: Disk, bir takım arkadaşına bir pas atarak her yönde ilerletilebilir. Oyuncular disk kendilerindeyken koşamazlar. Diski tutan kişinin (atıcı), diski atmak için on saniyesi vardır. Atıcıyı savunan oyuncu (savunucu) yüksek sesle süre sayımını yapar.
- 5 Hücum Sırasının Değişmesi: Bir pas tamamlanmadığı (saha dışına gittiği, yere düştüğü, engellendiği ya da pas arası yapıldığı) zaman savunma, hemen diske sahip olur ve hücum yapma hakkı onlara geçer.
- 6 Oyuncu Değişiklikleri: Yedek oyuncular, sayı kazandıktan sonra ya da sakatlanma molası sırasında oyundaki oyuncularla yer değiştirebilir.
- 7 Temas: Oyuncular arasında fiziksel temas izin verilmez. Perdeleme yasaktır. Bir temas yapıldığı zaman faul olur.
- 8 Fauller: Bir oyuncu diğer bir oyuncuya temas ederse faul olur. Eğer faulü yapan oyuncu, faul yaptığını kabul ederse oyun, faul yapılan noktadan devam eder. Eğer itiraz ederse disk, bir önceki pası atan kişiye verilerek oyun o noktadan yeniden başlatılır.
- 9 Kendi Kendinin Hakemi: Oyuncuların kendi faul ve çizgi ihlali kararlarını verme sorumluluğu vardır. Oyuncular anlaşmazlıklarını kendileri çözer.
- 10 Oyunun Ruhu: Frizbi sportmenliğe ve adil oyuna önem verir. Mücadeleci oyun teşvik edilir ama bunun asla oyuncular arasındaki karşılıklı saygı, kurallara bağlılık ve oyundan alınan zevkin önüne geçmesine izin verilmez.

bron: 34hat.com/tr

Son Yılların En İyi 4 Bilimkurgu Filmi

'Konusu bilime ve teknolojik unsurlara dayanan, izlerken aklımızın ve algımızın sınırlarını zorlayan filmler nasıl kurgulanıyor' sorusunun cevabını öğrenmek hayli zor. Ama izlerken öyle keyif alıyoruz ki tüm bu sorular unutuluyor ve kendimizi bu derin dünyanın nabız yükselten akışına bırakıyoruz. Durmaksızın gelişen teknoloji ile çekilen filmlerin kurgu yelpazesi de hızla genişliyor. O hâlde yakın geçmişte çekilmiş hâlâ taze birkaç bilimkurguya göz atalım.

1 Yıldızlararası (Interstellar, 2014)

Yetenekli yönetmen ve senarist (hatırlarsınız: Memento, 2000) Christopher Nolan'ın Oscar'a layık görülen filmi için söylenecek fazla bir şey yok aslında. Dünyadaki tüm kaynakların tükenmek üzere ve insanlığın yok olma tehlikesiyle karşı karşıya olduğu hayalî bir gelecekte, çareler arayan bir grup bilim adamının yeni keşfedilen bir solucan deliği ile boyut değiştirerek tüm dünyaya umut olmalarını konu alır. Duygusal öğelere de sıklıkla yer veren film 3 saat boyunca farklı duygulara boğuyor bizi. Filmin sonunda karışan kafalarımız, evin yolunu bulmakta zorlanıyor.

2 Marslı (The Martian, 2015)

Interstellar (2014) kadrosundan iki kişinin 'gelin ağa, size göre bir bilimkurgu var' diye bir sefer daha oyuncu kadrosuna dahil edildiği filmde, Matt Damon ve Jessica Chastain oynuyor. Mars'taki bir görev sırasında çıkan fırtına sonrası, ölmüş olacağı düşüncesiyle geride bırakılan takım arkadaşlarının yaşadığını öğrenen ekibin, onu evine getirmek için yeniden harekete geçmesini konu alıyor. Mars'ta nasıl hayatta kalınır, bunun için neleri bilmek gerek gibi sorulara yanıt bulabilirsiniz. Anlarsanız bize de anlatın.

3 Prometheus (2012)

1979'da Yaratık (Alien) filmi ile karşımıza çıkan yönetmen Ridley Scott 33 sene sonra tüm hikayenin başlangıcı olarak kabul edilen Prometheus ile yeniden karşımıza çıkıyor. Karanlık çekim tarzı ile karışan aklımıza bir de kabus yaşatacak ürkütücü anlar ekliyor yeniden. Bu filmin devamı olan Alien Covenant adlı film de bize bilimkurgu yoluyla korkulu anlar yaşatacakmış. Ne yapsak acaba, beyinlerimize format attırıp taze taze mi izlesek?

4 Zamanın Ötesinde (Predestination, 2014)

Ethan Hawke'ın bir ajanı oynadığı bu bilimkurgu iddia ederiz son zamanlardaki en karmaşık senaryoya sahip. Ülkemizde sinemalarda gösterilmeyen ancak bizce hakkının yendiğini düşündüğümüz filmde zaman yolculuğu yapan bir adamın bir bombacıyı durdurmaya çalışması konu edilir. Peki durduracak olan kimdir, durdurulacak olan kimdir? Filmi izlemeden önce detaylı şekilde konusunu okumanızı tavsiye ederiz. Sonra akıl sağlığınızdan biz sorumlu olmayalım.

bron: sinemia.com