



VACATURE VOORZITTERS SYLLABUSCOMMISSIES KUNST EN CULTUUR

Werk je in het hoger of wetenschappelijk onderwijs en wil je meewerken aan de nieuwe syllabi voor kunst en cultuur? Dat kan!

Het College voor Toetsen en Examen (CvTE) is per 1 augustus 2026 op zoek naar voorzitters voor de syllabuscommissies van het cluster kunst en cultuur. Deze syllabuscommissies gaan als eerste aan de slag met de nieuwe conceptexamenprogramma's. Het cluster kunst en cultuur bestaat uit de kunstvakken: beeldende kunst, dans, film, muziek en theater. Een syllabuscommissie werkt aan één, of meerdere, vakken binnen het cluster. Het voorzitterschap betreft een taakomvang van 340 klokuren op jaarbasis en heeft een duur van één jaar.

Een syllabuscommissie werkt in opdracht van het CvTE. De syllabuscommissie schrijft syllabi passend bij de geactualiseerde conceptexamenprogramma's die SLO in de zomer van 2026 oplevert. Een syllabus heeft tot doel docenten (en andere betrokkenen) te informeren over de inhoud van de toekomstige centrale examens, zodat zij hun kandidaten daarop kunnen voorbereiden. De leden van de syllabuscommissie zijn docenten werkzaam in het voortgezet onderwijs, aangevuld met een curriculumexpert vanuit SLO en een toetsexpert vanuit Stichting Cito. De voorzitter is werkzaam in het vervolgonderwijs. De syllabuscommissie heeft elke week een vaste werk-/vergaderdag. De vergaderdag van de syllabuscommissies kunst en cultuur is op dinsdag.

DE VOORZITTER:

- geeft leiding aan een syllabuscommissie binnen het cluster kunst en cultuur;
- werkt nauw samen met de andere voorzitters van de syllabuscommissies kunst en cultuur;
- is eindverantwoordelijk voor het opstellen van de syllabi;
- denkt mee over de constructieopdracht aan Stichting Cito voor de centrale examens;
- denkt mee over verwachte try-outs van nieuwe examens en de implicaties daarvan voor de syllabi en de centrale examens;
- participeert in veldraadplegingen;
- heeft een netwerk met vakexperts dat geraadpleegd kan worden.

ONZE IDEALE KANDIDAAT:

- heeft algemene kennis op het vakgebied van één of meerdere kunstvakken (beeldende kunst, dans, film, muziek en theater);
- heeft een opleiding afgerond in een relevante studie op bachelor- of masterniveau;
- is werkzaam in een voor de kunstvakken relevant vakgebied in het vervolgonderwijs;
- beschikt over politiek-bestuurlijke sensitiviteit;
- beschikt over goede communicatieve vaardigheden, zowel mondeling als schriftelijk;
- is deskundig op het gebied van curriculumontwikkeling of examinering en toetsing;
- heeft ervaring en/of aantoonbare affiniteit met het voortgezet onderwijs.

Het is belangrijk dat je als voorzitter onafhankelijk bent. Daarom zoeken wij, bij voorkeur, kandidaten die niet betrokken zijn bij de ontwikkeling van commerciële leermaterialen, geen bestuurlijke functie hebben in een vakvereniging en geen andere functies vervullen die de onafhankelijkheid in de weg staan.

TAAKVERGOEDING EN RECHTSPOSITIE

Voor het uitvoeren van het werk in een syllabuscommissie krijg je een overeenkomst van opdracht. Hier hoort een vergoeding bij volgens de [Wet vergoedingen adviescolleges en commissies](#) en het [Besluit vergoedingen adviescolleges en commissies](#). Over het algemeen blijf je als voorzitter in dienst bij je werkgever. Die stelt je dan vrij om voor het CvTE een opdracht uit te voeren. De werkgever ontvangt hiervoor de vergoeding. Als er geen sprake is van een vrijstelling, keren we de vergoeding (privé of zakelijk) aan je uit.

SOLLICITEREN

Je kunt jouw sollicitatie richten aan:

het College voor Toetsen en Examens,
t.a.v. programmamanager examenontwikkeling vo, de heer J. van Miert,
e-mail: sollicitatie@cvte.nl

We ontvangen jouw sollicitatie (motivatiebrief en cv) graag vóór **maandag 5 januari 2026**.

MEER INFORMATIE

Voor meer informatie kun je contact opnemen met Martin van Reeuwijk of Arne Bijlard, clustermanagers kunstvakken via m.vanreeuwijk@cvte.nl, 06 21 84 73 59 of a.bijlard@cvte.nl, 06 29 68 33 05.

HET COLLEGE VOOR TOETSEN EN EXAMENS

Diploma's in Nederland zijn voor een belangrijk deel gebaseerd op landelijke, centrale examens. Het is dan ook belangrijk dat vervolgopleidingen en werkgevers erop kunnen vertrouwen dat die diploma's goede centrale examens en toetsen als basis hebben. Het CvTE zorgt daarvoor. Het heeft verschillende examens en toetsen onder zijn hoede waaronder de centrale examens vo.

Het CvTE heeft drie hoofdtaken als regisseur van de centrale examens vmbo, havo en vwo:

- het vaststellen van de centrale examens;
- het specificeren van de exameneisen in syllabi voor het centraal examen;
- het verder ontwikkelen van de centrale examens.

Onder het College functioneren een bureau, syllabuscommissies en vaststellingscommissies.

Informatie over het CvTE is te vinden op www.cvte.nl.