

# Uitwerkbijlage VMBO-GL en TL

# 2025

tijdvak 1

**muziek CSE GL en TL**

Naam kandidaat \_\_\_\_\_ Kandidaatnummer \_\_\_\_\_

Beantwoord alle vragen in deze uitwerkbijlage.

Meerkeuze: omcirkel het antwoord; geef verbeteringen duidelijk aan:

A ☒ B C D of A ☒ ☒ C D of A ☒ ☒ D B

## Blok 1 Pizzica di San Vito

---

1 A B C D

2 A B C

3 .....  
.....

4 1 .....

2 .....

3 .....

5 1 .....

.....

2 .....

.....

3 .....

.....

4 .....

.....

6 A B C

## Blok 2 Danny Vera ft. The Rosenberg Trio - A Fadin' Blue

7 A B C D

8 A B C D

9 1 (Big yellow in black)

2 (That big ol' moon shines every night)

3 And I'll fly so close to it, so high

4 Build a rocket ship on my balcony

5 Counting down and fire it tonight

10 1 .....

.....

2 .....

.....

11 1 .....

.....

2 .....

.....

12 1 .....

.....

2 .....

.....

### Blok 3 F.A. Hoffmeister - Hoboconcert, deel 3, Rondo

---

13 .....

14 A B C D

15 .....

16

|                |          |          |
|----------------|----------|----------|
| begin fragment | O majeur | O mineur |
| begin solo     | O majeur | O mineur |
| eind solo      | O majeur | O mineur |

17 A B C

18

|                   |  |
|-------------------|--|
| accelerando       |  |
| fermate           |  |
| ostinato          |  |
| terrassendynamiek |  |
| versiering        |  |

19 A B C D

### Blok 4 OneRepublic - Runaway

---

20 .....

21 A B C D

22 A B C

23 A B C

24 1 - ..... - ..... - ..... - ..... - ..... - .....

- 25 1 .....
- .....
- 2 .....
- .....
- 26 bewering 1 juist / onjuist (*Omcirkel een van beide.*)
- bewering 2 juist / onjuist (*Omcirkel een van beide.*)

## Blok 5 L. Berio - Sinfonia

---

- 27 1 .....
- .....
- 2 .....
- .....
- 28 A B C D
- 29 A B C D
- 30 1 .....
- .....
- 2 .....
- .....
- 31 A B C D

- 32 1 muziek .....
- .....
- beeld .....
- .....
- 2 muziek .....
- .....
- beeld .....
- .....

## Blok 6 Numidia ft. Barachid - Tmazight

---

33 A B C D

34 A B C D

35 instrumenten .....

.....

zang .....

.....

36 A B C D

37 1 .....

.....

2 .....

.....

38 A B C

## Blok 7 I. Albéniz - Suite Española nr. 1, Granada

---

39 A B C D

40 .....

41 A B C D

42 1 .....

2 .....

3 .....

4 basklarinet

5 .....

43 1 .....

.....

2 .....

.....

44 (*Omcirkel steeds één van beide.*)

De blazers spelen samen een **dalende** / **stijgende** melodie.

De losse tonen van de melodie vormen samen een **akkoord** / **sequens**.

De articulatie van de blazers is **legato** / **staccato**.

Het fragment eindigt met een **meerstemmig** / **unisono** gespeelde samenklank.

## Blok 8 Marshmello ft. Farruko - Esta Vida

---

45 A B C D

46 1 .....

.....

2 .....

.....

47  $\frac{4}{4}$  ● o o o o o o o | o o o o o o o o | o o o o o o o o | o o o o o o o o :|

48 A B C D

49 .....

.....

50 muziek .....

.....

beeld .....

.....

**VERGEET NIET DEZE UITWERKBIJLAGE IN TE LEVEREN**