

**Examen HAVO**

**2023**

tijdvak 1  
dinsdag 30 mei  
13.30 - 16.00 uur

**Arabisch**

Bij dit examen horen een bijlage en een antwoordblad.

Beantwoord alle vragen op het antwoordblad.

Dit examen bestaat uit 40 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 47 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Arabisch antwoordt, levert dat 0 punten op.

## Tekst 1

- 1 1p ماذا نقرأ عن الكلاب الضالة في هذا النص؟
- A تتظاهر جمعية الرفق بالحيوان من أجلها.
  - B تحصل على التلقيح سنويا ضد الأمراض.
  - C تطلب السلطات المواطنين الابتعاد عنها.
  - D يظل حضورها الكثيف يهدد سلامة المواطنين.

## Tekst 2

- 2 1p ماذا نقرأ عن البيئزا المميزة في هذا النص؟
- A يتجنب الجمهور أكلها لأنها غير عادية في تونس.
  - B يتم استيراد مقاديرها حاليا من بلدان بعيدة.
  - C يكون ثمنها مرتفعا بسبب المواد الغريبة فيها.

## Tekst 3

- 3 1p ماذا نقرأ في البيان الذي أصدره التلفزيون القطري؟  
التلفزيون القطري ...
- A يبتدئ بتجديد عدد من المذيعين في البث المباشر.
  - B يتأسف لأغلاط فادحة حصلت خلال أحد برامجه.
  - C يستقبل مختصين من التلفزيون اللبناني لتحسين البرامج.

## Tekst 4

4 1p ماذا يقول الدكتور رجائي عن حديقة الحيوانات؟  
يقول إنه ...

- A يريد توظيف موظفين جُدد لأداء أعمال متخصصة.
- B يطلب من الحكومة مساعدة إضافية لتمويل عناية الحيوانات.
- C يُنظّم أنشطة لجذب المزيد من الزوار رغم أحوال الطقس.
- D يُنفذ أعمالاً مُعيّنة لحماية الحيوانات من الطقس القاسي.

## Tekst 5

5 1p عن ماذا يُخبرنا هذا النص؟  
يُخبرنا عن ..

- A إنجاز مَعمل خاص لِصُنْع الطعام لِلجمال.
- B إنشاء مكان خاص لِضيافة الجمال.
- C فَتْح مكان خاص لِبييت فيه تُجار الجمال.

## Tekst 6

6 1p ماذا نقرأ عن عثمان بخصوص الحلاقة في الفقرة الثانية؟  
نقرأ عن ...

- A الاختلاف الموجود في هذه المهنة بين سوريا والسويد.
- B المراحل التي مر بها للوصول إلى نجاحه في المهنة.
- C أنواع قصات الشعر التي اشتهر بها في السويد.
- D صالونات الحلاقة التي زارها في الطريق إلى السويد.

7 1p املاً الفراغ في الفقرة الثالثة بما يناسب.

- A تحذير
- B رغبة
- C نسيان
- D نقد

## Tekst 7

8 1p املأ الفراغ في الفقرة الثانية بما يناسب.

A حتى

B خصوصا

C لكن

9 1p لماذا سَخِرَ بعض المصريين من الحكومة؟ (الفقرة الثانية)

لأنَّ الحكومة ...

A حذرت المواطنين من شراء التوكتوك.

B خسرت الصراع ضد مستعملي التكاتك.

C غضبت من أصحاب التكاتك.

D غيرت موقفها من استعمال التوكتوك.

"يُعدُّ التوكتوك من أكثر القضايا التي أثارت النقاش في مصر" (aline 3)

2p 10 Waarom is dat zo volgens aline 3?

Noteer twee redenen.

## Tekst 8

"منهم الطبيب والكوميدي والمقاول والفاعل المدني." (aline 1)

1p 11 Wat hebben deze mensen een dag lang in Rabat gedaan?

"عدد من المؤثرين وصناع المحتوى" (الفقرة الثانية)

12 1p لماذا تم اختيار هذه المجموعة من الناس؟

A لأن لها خبرة في اختيار الأمور الصالحة للنشر.

B لأن لها علاقات جيدة مع المنظمات في مدينة الرباط.

C لأنه بإمكانها تقديم معلومات لمجموعة هائلة من الناس.

D لأنها مستقلة في تصوير ما يصادف عمال النظافة.

"مول الزيل" هو المواطن" (aline 3)

- 2p 13 Amin noemt ter ondersteuning hiervan twee voorbeelden.  
Noteer beide voorbeelden.

- 14 1p ما هي وظيفة المدرسة في تغيير سلوكيات المواطن السيئة؟ (الفقرة الرابعة)
- A تشجيع التلاميذ على مرافقة عمال النظافة ومساعدتهم
- B شرح للتلاميذ أهمية البيئة المحلية واحترام من يحافظ عليها
- C طلب التلاميذ بمتابعة مواقع التواصل البيئية والاستفادة منها

## Tekst 9

- 15 1p ماذا تصف الفقرة الثانية بالنسبة لعبير؟
- A افتتاحها مطعماً لتقديم وجبات لبنانية الأصل
- B مقابلاتها مع طبّاحين عالميين مشهورين
- C مميزات عملها التي أدت إلى شهرتها في الإنترنت

لقب "أميرة ديزني العربية" (الفقرة الثانية)

- 16 1p لماذا أُعطيت لعبير هذا اللقب؟
- لأنها خلال عملها ...
- A تحمل تاجاً على رأسها وتتكلم بلغة واضحة.
- B ترتدي كسوة جميلة وتتحرك برشاقة.
- C تستعمل أدوات مذهبية ومشروبات أوروبية.
- D تطبخ المأكولات الثمينة وتتجاهل الشعبية.

- 17 1p املأ الفراغ في الفقرة الثالثة بما يناسب.

- A حانوتها
- B صالونها
- C مطبخها

"فهي تحب أخذ الناس معها في عالمها." (الفقرة الثالثة)

18 1p ماذا تقصد عبير بهذه الجملة؟

تريد عبير...

A الحصول على عدد كبير من المشاهدات.

B أن يتمتع الناس بمشاهدة أعمالها.

C مقابلة أشخاص يعرضون مأكولات جديدة.

"تفضيلها للعمل عبر تطبيق تيك توك" (alinea 4)

2p 19 Noteer twee redenen waarom Abeer deze voorkeur heeft.

## Tekst 10

Drie jongeren geven hun mening over mode.

2p 20 Welke uitspraak is van wie?

Noteer de namen Khadija, Soumaya en Miryam op het antwoordblad en zet de letter van de bijbehorende uitspraak erachter. Let op: er blijft één uitspraak over!

a "الموضة تتسبب في الإنفاق المفرط لبعض العائلات."

b "أهتم بالموضة بحذر ولا أنجرّ وراءها تماما."

c "لا أبالي بكلام الآخرين في اهتمامي بالموضة."

d "تجعل سياسة دولية الناس يقبلون على الموضة."

## Tekst 11

21 1p املأ الفراغ في الفقرة الأولى بما يناسب.

A الاستعمال

B التجديد

C الرفض

22 1p عن ماذا تتحدث الأغاني في موسيقى الراي؟ (الفقرة الثانية)

عن ...

A انتهاكات حقوق الإنسان

B حياة مطرب الأغنية

C شباب شمال أفريقيا

D شؤون حياة الناس

1p 23 Wat is de mening van Belkasem El-Jetari over de oorsprong van de raï-muziek? (alineea 2)

"فن موسيقى الراي"، جزائري أم مغربي؟

1p 24 Welk antwoord geeft Douzi in alinea 3 op de vraag uit de titel?

25 1p ماذا يقول عزيز المجدوب عن الضجة السارية؟ (الفقرة الثالثة)

إنها ...

A سبب في زرع التفرة بين فئات من المواطنين.

B شيء طبيعي يحدث غالبا بين بلدين متقاربين.

C طريقة تساعد على توضيح أصل موسيقى الراي.

## Tekst 12

26 1p لماذا يقوم العمال بتنفيذ أعمال على متن الطائرة؟ (الفقرة الأولى)

A لإعدادها كصالة رياضية للشباب الفلسطينيين.

B لتحضيرها للطيران بين إسرائيل والضفة الغربية.

C لتغييرها إلى مكان عجيب متعدد الخدمات.

D لجعلها المعمل الفني الأول من نوعه في فلسطين.

"هي عملية معقدة" (alineea 2)

2p 27 Waaruit blijkt dit volgens alinea 2?  
Noteer twee zaken.

"أنا متأكد من أن المشروع سيكون ناجحاً." (الفقرة الثالثة)

28 1p لماذا يقول خميس إنه متأكد من ذلك؟

لأن المشروع ...

- A بدأ منذ سنوات عديدة لحلّ المشاكل المالية للمبادرين.
- B يتعلق بالتطورات الاقتصادية في الطيران المحلي الفلسطيني.
- C يجلب الفضوليين غير المتعودين على الطائرات.

## Tekst 13

29 1p املأ الفراغ في الفقرة الأولى بما يناسب.

A بطبيعة الحال

B لذلك

C لكن

D نتيجةً لذلك

30 1p ماذا نقرأ عن ممر الأمير؟ (الفقرة الأولى)

A تُؤثر الآن أمور سيئة على شهرته.

B تقوم البلدية بتجديد الحوانيت حوله.

C يريد التجار تحسين الإضاءة به.

D ينزعج سكانه من صوت الباعة.

"أنواع سلوكيات سيئة." (aline 2)

31 2p Mustafa geeft hiervan een aantal voorbeelden.

Noteer er twee.

32 1p املأ الفراغ في الفقرة الثانية بما يناسب.

A أمام

B تحت

C خلف

D فوق

33 1p ما هي علاقة الفقرة الثالثة بالفقرة الثانية؟

الفقرة الثالثة ...

- A تدعم مبادرة التجار المذكورة في الفقرة الثانية.
- B تطلب تفهماً من السواح في الفقرة الثانية.
- C تقدم بعض الحلول للمشكال المذكورة في الفقرة الثانية.

## Tekst 14

2p 34 Geef van elke bewering over Sacha Jafri aan of die juist of onjuist is volgens alinea 1.

- 1 Hij had een aantal jaren nodig om zijn schilderij te maken.
  - 2 Hij mocht eerst niet in het Atlantis-hotel werken aan zijn schilderij.
  - 3 Hij heeft zijn bijzondere schilderij in Dubai tentoongesteld.
- Noteer 'juist' of 'onjuist' achter elk nummer op het antwoordblad.

1p 35 Waarvoor wilde Sacha Jafri geld inzamelen volgens alinea 2?

"يُخصّصها لمشاريع تعليمية يستفيد منها أطفال في دول فقيرة" (الفقرة الثانية)

36 1p ما هي علاقة هذه الجُملة بالفقرة الثالثة؟

الفقرة الثالثة ...

- A مُعارضة لما جاء في هذه الجملة.
- B مُلخّصة لما جاء في هذه الجملة.
- C مُوضّحة لما جاء في هذه الجملة.

37 1p إلى ماذا يُشير الرقم 50 في الفقرة الرابعة؟

يُشير إلى ...

- A عدد الفرشات التي استعملها الفنان في عمله.
- B كمية الصباغة التي استعملها الفنان في الرسم.
- C مُدة إقامة الفنان البريطاني في دبي.
- D مساحة اللوحة الفنية التي صَوَّرها الفنان.

**Let op: de laatste vragen van dit examen staan op de volgende pagina.**

38 1p لماذا ذُكرت "موسوعة غينيس" في الفقرة الرابعة؟

لأن المسؤولين عنها...

A أدخلوا مدة رسم جافري لِلوَّحة في الموسوعة.

B أهْمَلُوا أحد أعمال جافري الفنية.

C سجَّلوا رقما جديدا لِمَا رَسَمَهُ جافري.

D شكَّكوا في هدف جافري من رسم لوحاته.

## Tekst 15

---

*Lees eerst de opgave voordat je naar de tekst gaat.*

Tijdens een studiereis naar Libanon heeft je begeleider een bezoek geregeld voor je klas aan de grot van Jeita.

1p 39 Hoe lang duurt het bezoek aan de grot?

## Tekst 16

---

*Lees eerst de opgave voordat je naar de tekst gaat.*

Je bent in Sharm el Sheikh in Egypte op vakantie. Je wilt op een woensdag met de veerboot *Queen Nefertiti* naar Hurghada (الغردقة).

1p 40 Hoe laat vertrekt de veerboot volgens deze brochure?

---

### Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift.