

Examen VMBO-BB

2022

tijdvak 1
woensdag 25 mei
13.30 - 15.00 uur

Spaans CSE BB

Bij dit examen horen een bijlage en een uitwerkbijlage.

Beantwoord alle vragen in de uitwerkbijlage.

Dit examen bestaat uit 31 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 34 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Spaans antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1

- 1p 1 Waarom stuurt Ignacia dit briefje naar de krant?
- A Ze wil een sigarettenpeuken-opruimactie op het strand organiseren.
 - B Ze wil dat er geen sigarettenpeuken achterblijven op het strand.
 - C Ze wil dat er een apart rokersgebied komt op het strand.

Tekst 2

- 1p 2 Waarom is Poncho een held volgens de tekst?
- A Poncho heeft door reanimatie al vele mensenlevens gered.
 - B Poncho heeft iemand geholpen die aan het reanimeren was.
 - C Poncho heeft laten zien dat hij weet hoe hij iemand kan reanimeren.

Tekst 3

- 1p 3 Lees de inleiding.
Wat valt de interviewers op als ze backstage komen bij Antonio José?
- A Antonio José lijkt gestrest.
 - B Er hangt een goede sfeer.
 - C Er wordt druk gerepeteerd.
- 2p 4 Lees alinea 1.
Antonio José doet, naast stemoefeningen en bidden, nog een aantal dingen om zich op een concert voor te bereiden.
→ Schrijf er **twee** op.
- 1p 5 Lees alinea 2.
Wat legt Antonio José uit in deze alinea?
Hij legt uit
- A waarom hij bewegingsoefeningen doet voordat hij optreedt.
 - B waarom hij niet veel eet voordat hij optreedt.
 - C waarom hij zoveel water drinkt tijdens zijn optreden.

- 1p 6 Lees alinea 3.
Wat vertelt Antonio José over de keuze van de nummers voor een concert?
A Hij heeft een vaste lijst, maar zingt soms een paar extra nummers.
B Hij laat de keuze afhangen van de reacties van het publiek.
C Hij maakt de keuze met zijn band en varieert soms per concert.
- 1p 7 Lees alinea 4.
Wat doet Antonio José zowel **voorafgaand aan** een concert als **na afloop van** een concert?
A de bandleden omhelzen
B heel hard gillen
C ontspanningsoefeningen

Tekst 4

- 1p 8 Lees de inleiding en alinea 1.
Hoe kwam Cristiano Ronaldo in contact met Austin Milan?
A Hij kwam haar tegen in de bar van hun hotel.
B Hij nam op toen zij belde naar haar eigen mobieltje.
C Hij reageerde op haar bericht op sociale media.
- 1p 9 Wat is waar volgens alinea 2?
A Austin Milan bood Cristiano Ronaldo een etentje aan om hem te bedanken.
B Cristiano Ronaldo nodigde Austin Milan uit voor een etentje om haar mobieltje terug te geven.
C Na een etentje spraken Cristiano Ronaldo en Austin Milan af om elkaar nog eens te zien.

Tekst 5

- 1p 10 Wat vertelt Sara in haar brief aan het tijdschrift *Como tú?*
Tijdens een vakantiedagje aan zee ontdekte ze dat ze
A een te krappe korte broek en geen bikini bij zich had.
B geen korte broek en een veel te wijde bikini bij zich had.
C geen korte broek en geen bikini bij zich had.

Tekst 6

- 1p 11 Lees de inleiding.
Op welke vraag geeft de inleiding een antwoord?
A Voor wie maken María en haar man designproducten?
B Sinds wanneer maken María en haar man designproducten?
C Waarvan maken María en haar man designproducten?
- 1p 12 Welke informatie staat er in alinea 1?
A María kocht samen met haar man een autobandenbedrijf.
B María wilde graag materialen hergebruiken en een bedrijf beginnen.
C María's tante verkoopt in haar winkel de designproducten van María.
- 1p 13 Lees alinea 2.
Wat vertelt María over de Verenigde Staten?
In de Verenigde Staten
A ging de verkoop van hun designproducten in het begin beter dan in El Salvador.
B vinden de mensen hun designproducten wel mooi, maar ze kopen ze nauwelijks.
C wordt pas over een tijdje met de verkoop van hun designproducten gestart.

Tekst 7

- 1p 14 Lees de brief die Daniela schreef aan het tijdschrift *Como tú*.
Daniela kreeg een bal tegen haar hoofd.
Wat vertelt ze hierover?
A Daniela en haar vriendinnen waren met jongens aan het voetballen.
B Daniela had er nogal last van maar loog dat ze zich goed voelde.
C Een van de jongens schoot met opzet de bal tegen Daniela's hoofd.

Tekst 8

- 2p 15 Lees de inleiding.
→ Geef van elk van de volgende beweringen over Lupita aan of deze **wel** of **niet** overeenkomt met de informatie in de inleiding.
- 1 Als klein meisje vond Lupita school onbelangrijk.
 - 2 Lupita moest van jongs af aan werken.
 - 3 Als kind heeft Lupita goed leren lezen en schrijven.
 - 4 Lupita heeft op hoge leeftijd haar middelbare-schooldiploma gehaald.

- 1p **16** Lees alinea 1.
Waarover wilde Lupita vooral graag lezen?
A over bekende mensen uit haar omgeving
B over de geschiedenis van haar land
C over de problemen en armoede in Mexico
- 1p **17** Lees alinea 2.
Waarom heeft Lupita geen gemakkelijke jeugd gehad?
A Haar ouders lieten al het huishoudelijke werk aan haar over.
B Ze moest al jong voor haar broertjes en zusjes zorgen.
C Ze moest al vanaf jonge leeftijd geld verdienen.
- 1p **18** Lees alinea 3.
Welke informatie staat er in alinea 3?
A De leraren komen bij Lupita thuis om haar te helpen.
B Lupita bezoekt een school in de hoofdstad van Chiapas.
C Lupita's kleindochter brengt haar elke dag naar school.
- 1p **19** Lees alinea 4.
Wat staat er in alinea 4 over Lupita?
A dat ze een voorbeeld is voor velen
B dat ze nog veel werkt ondanks haar leeftijd
C dat ze wil gaan stoppen met studeren

Tekst 9

- 1p **20** Wat vertelt Margot Maggioni in de inleiding?
A De klas heeft Margot uitgedaagd een dag zonder mobiel te leven.
B De lerares heeft de klas van Margot opdracht gegeven een dag zonder mobiel te leven.
C Margot en haar klas hebben afgesproken allemaal een dag zonder mobiel te leven.
- 1p **21** Margot noemt in alinea 1 enkele functies van haar mobiel die ze normaal gesproken gebruikt, maar vandaag even niet.
Welke functies zijn dat?
A bellen – muziek luisteren
B berichten ontvangen – bus routes opzoeken
C klokkijken – rekenmachine
- 2p **22** Lees de alinea's 2 en 3.
Doordat Margot haar mobieltje even niet kan gebruiken, heeft ze tijd om andere dingen te doen.
→ Schrijf **twee** voorbeelden op van wat ze doet in deze tijd.

- 1p 23 Welke informatie staat er in alinea 4?
Margot
A gaat douchen en eerder naar bed om haar mobieltje te vergeten.
B gaat een film kijken op haar computer en daarna slapen.
C houdt het niet vol en besluit om haar mobieltje weer aan te zetten.
- 1p 24 Welke conclusie trekt Margot in alinea 5?
A dat er voordelen en nadelen aan het gebruik van een mobieltje zitten
B dat het haar zwaar tegenviel om een tijdje zonder mobieltje te leven
C dat het leven zonder mobieltje net zo leuk is als met mobieltje

Tekst 10

- 1p 25 Waardoor vond de jongeman uit Uruguay een goudschat?
A doordat hij een boom in zijn tuin wilde planten
B doordat hij een schatkaart in zijn tuin had gevonden
C doordat hij zijn hond in de tuin wilde begraven

Tekst 11

- 1p 26 Bij welke hond wordt vermeld **waar** hij zoekgeraakt is?
A Canela
B Lucas
C Merlin

Tekst 12

- 1p 27 Lees de inleiding.
Wat wordt er over churros gezegd?
A Churros met chocolademelk is in Spanje het lievelingsontbijt.
B Churros met kaas is in Venezuela een geliefd gerecht.
C Niet-zoete churros worden de laatste tijd steeds populairder.
- 1p 28 Lees het recept voor 'churros de queso'.
Wat moet je onder andere met het deeg doen?
A afdekken met een doek en een half uur laten liggen
B met de kaas mengen en kneden tot het zacht wordt
C uitrollen en in mooie rondjes snijden
- 1p 29 Waarom moet je de uiteinden van de churros dubbelvouwen?

Lees bij de volgende opgaven steeds eerst de vraag voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.

Tekst 13

- 1p 30 Jij wilt samen met vier vrienden in één bootje een tocht maken in het natuurpark La Albufera.
→ Is dit mogelijk volgens de tekst?
Zo ja, schrijf de eerste **drie** woorden van de zin op waaruit je deze informatie haalt.
Zo nee, schrijf op 'nee'.
- 1p 31 Een van je vrienden eet geen vlees en geen vis.
→ Is er ook een paella voor hem te krijgen in het restaurant?
Zo ja, schrijf de naam van de paella op.
Zo nee, schrijf op 'nee'.