

**Examen VWO**

**2021**

tijdvak 2  
vrijdag 25 juni  
13.30 - 16.00 uur

**Frans**

Bij dit examen horen een bijlage en een antwoordblad.

Beantwoord alle vragen op het antwoordblad.

Dit examen bestaat uit 39 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 46 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

*Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Frans antwoordt, levert dat 0 punten op.*

## Tekst 1 Pourquoi les chevaux de Camargue sont-ils blancs ?

- 1p 1 Qu'est-ce qui est vrai d'après le texte ?
- A La couleur blanche des chevaux de Camargue serait le résultat d'une évolution de cette race pour se défendre contre les taons.
  - B Les chevaux de Camargue auraient une robe blanche pour mieux se protéger contre la chaleur du soleil du Midi.
  - C Les chevaux de Camargue devraient leur robe blanche à leurs origines asiatiques.
  - D Les prés dans lesquels les chevaux de Camargue broutent contiendraient des substances favorisant leur blancheur.

## Tekst 2 Qui a choisi le soldat inconnu ?

- 2p 2 Geef van elke vraag aan of die in de tekst wordt beantwoord.
- 1 Pourquoi la commémoration du soldat inconnu britannique a-t-elle eu lieu avant celle du soldat inconnu français ?
  - 2 Qui a décidé de la commémoration du soldat inconnu français ?
  - 3 Dans combien de régions du front a-t-on exhumé les restes humains d'un militaire non identifié pour choisir le soldat inconnu ?
  - 4 Comment Auguste Thin a-t-il choisi le soldat qui représente tous les soldats morts pour la France pendant la Grande Guerre ?
- Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

## Tekst 3 Les lettres d'amour ont plus qu'une valeur sentimentale

- 1p 3 Qu'est-ce qui ressort du premier alinéa ?
- A La lettre d'amour doit sa popularité aux sociétés de vente aux enchères telles que Drouot.
  - B La lettre d'amour fait fureur aussi bien dans les librairies que dans les sociétés de vente aux enchères.
  - C La valeur estimée des lettres d'amour d'Albert Camus à Maria Casarès pâlit devant celle des lettres de Napoléon à Joséphine.
  - D Les lettres d'amour entre Napoléon et Joséphine ont été vendues à un nouveau prix record en décembre 2017.

- « Anne-Marie Springer ... correspondances privées » (lignes 18-20)
- 1p 4 Comment Anne-Marie Springer considère-t-elle ces correspondances privées d'après le 2ème alinéa ?  
Elle les considère comme
- A des bijoux calligraphiques.
  - B des documents insignifiants.
  - C des témoignages à valeur historique.
  - D des vestiges d'une splendeur passée.
- 1p 5 Choisissez les mots qui manquent au 3ème alinéa.
- A En résumé
  - B En revanche
  - C Par ailleurs
  - D Par exemple
- 1p 6 Qu'est-ce qu'on apprend au 4ème alinéa ?
- A Le prestige de Victor Hugo déterminerait pour une grande partie le prix de ses lettres d'amour.
  - B Le prix des lettres d'amour de Victor Hugo serait plus élevé s'il avait eu plus de maîtresses.
  - C Les lettres d'amour de Victor Hugo auraient moins de valeur s'il avait vécu plus longtemps.
- 1p 7 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 5ème alinéa ?
- A Comme le carnet amoureux de Victor Hugo témoigne du début de sa relation avec sa muse, il n'a pas rapporté grand-chose.
  - B Étant donné que les lettres de Juliette Drouet à Victor Hugo étaient assez rares, ce courrier se négocie à un prix relativement élevé.
  - C Le carnet de Victor Hugo qu'Anne-Marie Springer a acheté chez Sotheby's contient peu de passages amoureux.
  - D Les prix de la correspondance amoureuse peuvent parfois monter de manière exorbitante.
- 1p 8 Qu'est-ce qu'on lit au dernier alinéa concernant la lettre proposée par Sotheby's en mai 2016 ?
- A C'est une missive amoureuse dans laquelle l'intensité de l'amour est écrasante.
  - B C'est une missive amoureuse de la part d'un compositeur prestigieux.
  - C C'est une missive amoureuse originale de Marcel Proust.

## Tekst 4 La France et la petite reine

---

- 1p 9 Qu'est-ce qui est vrai d'après le premier alinéa ?  
En France,  
A le nombre de victimes de la route parmi les cyclistes a chuté de 3%.  
B les citadins sont incités à effectuer le trajet domicile-travail en vélo.  
C le Tour de France attire de plus en plus d'inconditionnels du vélo.  
D le vélo peine à s'imposer comme un moyen de transport quotidien.
- 1p 10 Qu'est-ce qui ressort du 2ème alinéa ?  
A à quel point les problèmes causés par la circulation automobile ont augmenté  
B comment les véhicules motorisés devraient être chassés des centres-villes  
C depuis quand la France a un problème avec le « tout-voiture »  
D pourquoi il vaudrait mieux favoriser le vélo au détriment des véhicules motorisés
- 1p 11 Qu'est-ce que l'on apprend sur le bobo parisien au 3ème alinéa ?  
A Il ne respecte pas le code de la route en faisant du vélo.  
B Il préfère le vélo quand il va sortir en ville pour boire un coup.  
C Il prend le vélo parce qu'il ne peut pas se permettre le luxe d'une voiture.  
D Il se sert du vélo pour gagner du temps en se déplaçant en ville.
- 1p 12 Choisissez les mots qui manquent au 4ème alinéa.  
A En effet  
B En outre  
C En résumé  
D En revanche
- « chaque jour ... 5 kilomètres » (lignes 81-84)
- 1p 13 Laquelle des raisons suivantes n'est pas mentionnée au 5ème alinéa ?  
A la crainte de ne pas arriver à temps au travail  
B le désir de se déplacer en sécurité  
C le risque du mauvais temps  
D l'idée de se faire voler son vélo

- 1p 14 Que lit-on sur les maires au dernier alinéa ?
- A Ils appliquent la loi fidèlement et admettent le problème du manque de pistes cyclables.
  - B Ils respectent la loi et mettent tout en œuvre pour améliorer la sécurité des cyclistes.
  - C Ils transforment la loi et proposent une rénovation rigoureuse du réseau routier.
  - D Ils transgressent la loi et ferment les yeux sur le besoin de pistes cyclables.

## Tekst 5 Ce que ressentent les plantes

---

« C'est une erreur. » (ligne 11)

- 1p 15 Qu'est-ce que Stefano Mancuso considère comme une erreur d'après le premier alinéa ?  
Le fait de croire que
- A le niveau de sensibilité des plantes serait supérieur à celui des animaux.
  - B l'intelligence des végétaux serait plus évoluée que celle des êtres humains.
  - C l'intelligence serait une propriété spécifique de l'homme.

In de tweede alinea zijn vier woorden weggelaten (16-1, 16-2, 16-3, 16-4).

- 2p 16 Vul telkens het juiste woord in
- a la vue
  - b le toucher
  - c l'odorat
  - d l'ouïe

Noteer achter elk nummer de juiste letter op het antwoordblad.

- 1p 17 Qu'est-ce qui **n'est pas** mentionné au 3ème alinéa ?  
Les racines
- A constituent le radar des plantes.
  - B donnent de la solidité aux plantes.
  - C explorent la terre nourricière.
  - D sont très sophistiquées.

- 2p 18 Geef van elke eigenschap aan of die overeenkomt met de vierde alinea.
- 1 Orchideeën krijgen een bloem die qua vorm het vrouwtje van het insect dat ze willen lokken nabootst.
  - 2 Orchideeën produceren een stof die het signaal afgeeft van een vrouwelijk insect dat bereid is te paren.
  - 3 Orchideeën kunnen via twee methodes hun stuifmeel afgeven aan mannelijke insecten.
  - 4 Orchideeën die zijn bevrucht veranderen van kleur om te kunnen pronken.
- Noteer ‘wel’ of ‘niet’ achter elk nummer op het antwoordblad.

- 1p 19 Quel est le message de Stefano Mancuso d'après le dernier alinéa ?  
Il faut que l'homme
- A découvre de nouvelles espèces pour développer des médicaments.
  - B prenne mieux conscience de l'intérêt de la richesse en espèces.
  - C réfléchisse sur la multiplication des différentes espèces.
  - D se donne la peine d'étudier les espèces comestibles.

## Tekst 6 Les maths expliquent le monde

---

- 1p 20 Qu'est-ce qui est vrai d'après le premier alinéa ?
- A Des sciences telles que la biologie permettent de voir clair dans les mathématiques.
  - B Ian Stewart regrette que certaines sciences se servent moins des mathématiques que d'autres.
  - C Les mathématiques aident à trouver des réponses nettes à des questions hypothétiques.
- 1p 21 Laquelle ou lesquelles des constatations suivantes correspond(ent) au 2ème alinéa ?
- 1 À condition qu'elles soient élémentaires, les équations nous permettent de mieux prédire les changements qui ont lieu dans le monde.
  - 2 L'équation d'onde a constitué un grand pas en avant dans l'évolution des moyens de communication.
- A la première
  - B la deuxième
  - C les deux
  - D aucune
- 1p 22 Choisissez le mot qui manque au 3ème alinéa.
- A donc
  - B ensuite
  - C néanmoins

- 1p 23 Qu'est-ce qui ressort du 4ème alinéa ?  
La théorie du chaos  
A a beaucoup influencé les recherches scientifiques.  
B a été surestimée dans le passé.  
C a expliqué de nombreux phénomènes climatologiques.  
D a fait surgir plus de questions que de réponses.
- 1p 24 Quelle est l'idée principale au 5ème alinéa ?  
A Dans le domaine de la biologie, il semble préférable de faire un usage plus étendu des mathématiques.  
B Dans le domaine des ordinateurs, l'informatique commence à céder la place aux mathématiques.  
C L'interaction entre les mathématiques et la biochimie se révèle être complexe.  
D L'interaction entre l'informatique et les mathématiques prend un grand essor.
- 1p 25 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) au dernier alinéa.  
A à la fois  
B bien sûr  
C d'autant plus que  
D mais

## Tekst 7 Sous les pavés la ferme

---

- 1p 26 Qu'est-ce qu'on lit au premier alinéa ?  
A Guillaume Fourdinier a réussi à cultiver des fraises dans des circonstances jusqu'ici inhabituelles.  
B Les emballages que Guillaume Fourdinier utilise pour ses fraises ne nuisent pas à l'environnement.  
C Les fraises de Guillaume Fourdinier ont un meilleur goût que celles provenant du Sud-Ouest.
- 1p 27 Quelle constatation **ne** correspond **pas** au 2ème alinéa ?  
Dans l'agriculture urbaine,  
A les végétaux poussent dans des endroits inattendus.  
B les végétaux sont cultivés de manière écologique.  
C on a quelquefois recours à des pratiques horticoles à l'ancienne.  
D on se sert de l'hydroponie pour réaliser une production en masse.

- 1p **28** Pourquoi l'auteur mentionne-t-il la start-up Yumi au 3ème alinéa ?  
Pour donner un exemple d'un projet de ferme  
A où l'agriculture urbaine constitue une véritable chance.  
B où les technologies visent à diminuer les ordures.  
C qui est pionnier de l'emploi de substrats écologiques.  
D qui s'est spécialisé dans la culture de plantes exotiques.
- « la recherche » (regel 65-66)
- 2p **29** Welk(e) van de volgende aspecten wordt/worden volgens de vierde alinea onderzocht?  
1 het vermeerderen van gewassen  
2 de temperatuur in de container  
3 de behoefte van planten aan licht  
Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.
- In vergelijking met de traditionele landbouw is de oplage van de planten van Yumi groter.
- 1p **30** Welk ander voordeel van deze planten wordt genoemd in de vijfde alinea?
- 2p **31** Geef van elke bewering aan of die overeenkomt met de laatste alinea.  
1 À long terme, l'agriculture urbaine aspire à subvenir à elle seule aux besoins alimentaires des consommateurs.  
2 Afin d'envahir les villes, l'agriculture urbaine mise sur des experts en automatisation.  
3 Grâce à la haute technologie, Agricool réussit à cultiver des produits à des prix réduits.  
Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

## Tekst 8 De la musique pour apprendre à lire

---

- 2p **32** Geef van elke bewering aan of die overeenkomt met de tekst.
- 1 Onderzoek heeft uitgewezen dat leerlingen van 7 en 8 jaar beter leren lezen als ze beschikken over muzikaal talent.
  - 2 Voor het onderzoek zijn de leerlingen verdeeld over twee groepen, waarvan er één naast het leren lezen een muziekinstrument naar keuze heeft leren bespelen.
  - 3 De leerlingen die behalve het onderwijs in lezen ook muzikaal onderwijs hebben genoten, hebben zich de woordenschat beter eigen gemaakt dan degenen die enkel hebben leren lezen.
  - 4 De onderzoekers denken dat het gebruik van nieuwe woorden in liedjes en rapteksten een positieve invloed kan hebben op het proces van leren lezen.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

## Tekst 9 Éloge de la lenteur

---

- « Pourquoi avoir ... de tous ? » (lignes 5-10)
- 1p 33 Comment ce passage se rapporte-t-il à la phrase qui précède ?  
A Il en donne la conséquence.  
B Il l'affaiblit.  
C Il l'élabore.  
D Il s'y oppose.
- 1p 34 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) au 2ème alinéa.  
A Ainsi  
B À l'inverse  
C Bref  
D En outre
- 1p 35 Citeer de **twee** Franse woorden uit de tweede alinea waarmee de schrijver het begrip 'tijd' vergelijkt.
- « Comment, autrement, ... si fourni ? » (lignes 34-39)
- 1p 36 L'auteur le dit de quel ton ?  
Il le dit d'un ton  
A admirateur.  
B inquiet.  
C neutre.  
D railleur.
- 1p 37 Van welke schijnbare tegenstrijdigheid is er sprake in de derde alinea wat betreft het verschijnsel 'vrije tijd'?  
Vul de volgende zin aan:  
We hebben ... en toch ...
- « accélérite aiguë » (regel 59)
- 1p 38 Hoe kunnen we volgens de schrijver het hoofd bieden aan dit syndroom?  
(laatste alinea)

**Let op: de laatste vraag van dit examen staat op de volgende pagina.**

## Tekst 10 Du mur au marteau

---

2p **39** Geef van elke bewering aan of die overeenkomt met de tekst.

- 1 Le projet dans les anciens bâtiments Solvay de Denis Meyers a éveillé un très vif intérêt chez le public.
- 2 Une partie des anciens bâtiments Solvay sera sauvée du marteau de démolition pour que le public puisse y admirer les tags muraux.
- 3 L'auteur est d'avis que le prix des œuvres de Denis Meyers qui vont être vendues est fort exagéré.

Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

---

### Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.