

# **Examen VMBO-GL en TL**

# **2021**

tijdvak 1  
maandag 31 mei  
13.30 - 15.30 uur

**Spaans CSE GL en TL**

Bij dit examen horen een bijlage en een uitwerkbijlage.

Beantwoord alle vragen in de uitwerkbijlage.

Dit examen bestaat uit 38 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 42 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

*Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Spaans antwoordt, levert dat 0 punten op.*

## Tekst 1

---

- 1p 1 Waarom begon de klant te schreeuwen?
- A De klant had last van de hitte van de droogkap.
  - B De klant had last van het product dat te lang in haar haar zat.
  - C De klant vond dat haar behandeling te lang duurde.
  - D De klant vond haar geblondeerde kapsel niet mooi.

## Tekst 2

---

- 1p 2 Lees alinea 1.  
Hoe kun je controleren of een voetbal lek is?
- A de voetbal een tijdje niet gebruiken
  - B de voetbal heel hard oppompen
  - C de voetbal in water leggen
- 2p 3 Lees alinea 2.  
Onder het kopje “Pasos a seguir” worden vijf stappen beschreven om een bal te repareren als deze lek is.
- Geef van elk van de volgende stappen aan of deze **wel** of **niet** wordt genoemd.
- 1 Begin met de bal goed op te pompen.
  - 2 Spuit een paar keer eiwit in de bal.
  - 3 Laat de bal een tijdje rusten voor gebruik.

## Tekst 3

---

- 1p 4 ¿Qué cuenta la introducción?
- A Elegir los estudios para tu profesión futura es difícil.
  - B Estudiar Gestión Hotelera y Turismo es ideal para todo el mundo.
  - C Trabajar en el sector turístico es muy aburrido.
- 2p 5 Lees alinea 1.
- Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze **wel** of **niet** overeenkomt met de inhoud van alinea 1.
- 1 María gaat graag met andere mensen om.
  - 2 María werd tijdens haar stage begeleid door de adjunct-directeur.
  - 3 María wil later graag leidinggeven in haar eigen hotels.

- 1p **6** Lee el párrafo 2.  
¿Por qué Francesca ha elegido estudiar Gestión Hotelera y Turismo?  
porque  
A desde pequeña quería trabajar en un hotel  
B quería satisfacer a sus padres  
C son unos estudios con muchas posibilidades
- 1p **7** Lees alinea 3.  
Welke informatie over Francesca staat in alinea 3?  
A Francesca vindt het vervelend om hotelkamers schoon te maken.  
B Francesca wil ervaring opdoen in verschillende steden.  
C Francesca wil in de toekomst graag werken in kleine hotels.  
D Francesca wil in de toekomst niet meer werken in Zuid-Afrika.
- 1p **8** Lee el párrafo 4.  
¿Por qué Helena piensa que “no va a ser difícil encontrar trabajo”  
(línea 40)?  
porque  
A cree que tiene mucho talento para la hotelería  
B gracias a un curso en Alemania ha perfeccionado su alemán  
C ha recibido una oferta de trabajo de un hotel en Granada  
D tiene un Grado Universitario en el sector hotelero y turístico
- 1p **9** In de regels 41-43 (“A los ... muchas horas.”) zegt Helena dat je goed moet bedenken of je de sector leuk vindt voordat je aan deze opleiding begint.  
→ Welke reden geeft zij hiervoor?
- 1p **10** ¿Qué palabra(s) falta(n) en el párrafo 5?  
A la excepción  
B tu carrera  
C una decepción

## Tekst 4

---

- 1p **11** Wat staat er in de inleiding over Moisés?  
A hoe hij *el Día de la Moda* gaat vieren  
B voor welke bedrijven hij gewerkt heeft  
C wanneer hij begon met studeren voor modeontwerper  
D wat hij op dit moment ontwerpt

- 1p 12 Lee el párrafo 1.  
¿Por qué El Premio Nacional de Moda es un orgullo para Moisés?  
porque  
A es un premio de gran importancia internacional  
B ha recibido el premio de los expertos de la moda española  
C le estimula a encontrar otras maneras de trabajar
- 1p 13 Welke informatie staat er in alinea 2?  
A Moisés had geen concrete doelen toen hij startte als ontwerper.  
B Moisés is erg verrast door het succes van zijn ontwerpen.  
C Moisés vindt het belangrijk om werken af te wisselen met ontspannen.  
D Moisés wist van jongens af aan wat hij wilde bereiken in de mode.
- 1p 14 ¿Qué pregunta falta en el párrafo 3?  
A ¿Cómo ves la moda?  
B ¿Cuál es tu mejor diseño?  
C ¿Diseñas toda la ropa tú mismo?  
D ¿Te gusta ser diseñador?
- 1p 15 ¿Qué dice Moisés sobre *Dos Studio* en el párrafo 4?  
Empezó con *Dos Studio* porque  
A crear interiores de casa le parecía aburrido.  
B diseñar moda para hombres cuesta demasiado tiempo.  
C quería hacer algo más y crear cosas nuevas.  
D siempre ha querido tener una línea de moda para hombres.
- 1p 16 In alinea 5 vertelt Moisés dat hij en zijn team voorlopig geen nieuwe projecten gaan beginnen.  
→ Waar willen zij zich **wel** op blijven richten?

## Tekst 5

---

- 1p 17 Lees de inleiding en alinea 1.  
→ Waar houdt Ecologistas en Acción zich mee bezig?  
Vul de volgende zin aan:  
Ecologistas en Acción wil de ... en de ... met elkaar in evenwicht brengen.
- 1p 18 Lees alinea 2.  
Wat krijg je als je lid wordt van Ecologistas en Acción?  
A een gratis tijdschrift  
B het inschrijfgeld retour  
C korting op deelname aan activiteiten  
D reclamefolders om te verspreiden

## Tekst 6

---

1p 19 Lees de tekst.

Voetballers spugen een slok van een drankje met koolhydraten uit.

Welk effect heeft dat op voetballers?

- A Het maakt hun spieren sterker.
- B Het stilt hun honger tijdens zware wedstrijden.
- C Het verhoogt tijdelijk hun sportprestatie.
- D Het werkt beter tegen hun dorst dan het drinken van water.

## Tekst 7

---

1p 20 Geef van elk van de volgende beweringen over witte haaien aan of deze **wel** of **niet** overeenkomt met de informatie in de inleiding.

- 1 Witte haaien zwemmen meestal in hun eentje of in kleine groepen.
- 2 Witte haaien zwemmen elke maand van Californië naar Mexico.

1p 21 Lee el párrafo 1.

¿Qué es lo que “los científicos no entendían” (línea 7) del viaje de los tiburones blancos?

- A por qué el viaje de los tiburones al Océano Pacífico dura todo un mes
- B por qué el viaje ocurre precisamente en la temporada fría
- C por qué los tiburones van a un área que parece estar sin comida
- D por qué muchos tiburones mueren durante el viaje al Océano Pacífico

1p 22 Lee el párrafo 2.

¿Qué palabras faltan en la línea 15?

- A un problema
- B una aventura
- C una sorpresa

1p 23 Lees alinea 2.

→ Waarom bleek de zone ‘Albergue de los tiburones blancos’ een paradijs te zijn voor witte haaien?

1p 24 Lees alinea 3.

→ Waarom is de groep zeedieren, zoals kwallen, inktvissen en vissen, overdag niet zichtbaar op de satellietfoto’s?

## Tekst 8

---

- 1p 25 Lee el párrafo 1.  
¿A qué pregunta sobre los estudiantes chinos responde el párrafo 1?  
A ¿Cuándo salen de Valencia?  
B ¿Por qué están en Madrid?  
C ¿Qué estudian?  
D ¿Qué ropa llevan?
- 1p 26 ¿Por qué “hay más chicas que chicos” (línea 8) en el grupo, según Cielo Yang?  
porque  
A a las chicas les gusta más ir a la playa que a los chicos  
B a las chicas les gusta más la aventura que a los chicos  
C los chicos prefieren dedicar su tiempo a estudiar  
D los chicos prefieren los viajes a lugares desconocidos
- 1p 27 Lee el párrafo 2.  
¿Qué se dice de Jing Meng y Mo Xue?  
A Jing Meng habla mejor español que Mo Xue.  
B Jing Meng y Mo Xue hacen los mismos estudios.  
C Jing Meng y Mo Xue son novios y viven en Madrid.
- 1p 28 ¿Hay alguien que quiere regresar a China pronto según el párrafo 2?  
A no, ni Jing Meng ni Mo Xue  
B sí, Jing Meng y Mo Xue  
C sí, solo Jing Meng  
D sí, solo Mo Xue
- 1p 29 Lee el párrafo 3.  
A Estrella, Susana y Máximo, ¿qué les interesa más cuando están en Valencia?  
A ir a la playa  
B ir al Kentucky Fried Chicken  
C ver las Fallas  
D ver los fuegos artificiales

## Tekst 9

---

- 2p 30 In alinea 1 wordt informatie gegeven over de *ponchilas*.  
→ Geef van elk van de volgende punten aan of hierover **wel** of **niet** informatie wordt gegeven.
- 1 van welk materiaal de *ponchilas* worden gemaakt
  - 2 in welke kleuren de *ponchilas* worden gemaakt
  - 3 wat de *ponchilas* zijn
  - 4 waarom de *ponchilas* zijn bedacht

- 1p 31 Lee las líneas 7-12 (“El proyecto … la escuela.”).  
¿Por qué muchos niños pobres de los Andes no van a la escuela todos los días?  
porque  
A no es necesario según sus padres  
B no pueden pagar el transporte público  
C no tienen materiales escolares  
D no tienen suficiente protección contra el frío
- 1p 32 Lees de regels 12-16 (“Pero también … del proyecto.”).  
→ Welk ander voordeel van het *ponchilas*-project wordt in deze regels genoemd?
- 1p 33 Lee el párrafo 3.  
¿Qué palabra falta en la línea 21?  
A lugar  
B momento  
C obstáculo  
D resultado

## Tekst 10

---

- 1p 34 Según el párrafo 1, ¿qué se sabe de César de la Torre?  
A A César no le gusta ser famoso.  
B César canta desde hace un año.  
C César es un cantante talentoso.  
D César se siente poco profesional.
- 1p 35 Lee el párrafo 2.  
¿Qué se sabe de César por el párrafo 2?  
A Es zurdo pero sabe tocar la guitarra con la otra mano.  
B Compró una guitarra especialmente para zurdos.  
C Ha grabado su primer álbum con su profesora.
- 2p 36 Lees alinea 3.  
→ Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze **wel** of **niet** overeenkomt met de inhoud van alinea 3.  
1 Het gehele eerste album van César is te beluisteren op YouTube.  
2 De muziek van César bestaat uit een mix van muziekstijlen.  
3 Van de muziek van César krijg je zin om te dansen.

**Let op: de laatste vragen van dit examen staan op de volgende pagina.**

## Tekst 11

---

- 1p 37 Welke van deze trucs is speciaal bedoeld om degene op wie je verliefd bent te verleiden?
- A truc 1
  - B truc 2
  - C truc 3

*Lees bij de volgende opgave eerst de vraag voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.*

## Tekst 12

---

- 1p 38 Wat is het eerste waar je over na moet denken als je een **onderwerp** voor je blog kiest?

---

### Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.