

Examen HAVO

2018

tijdvak 2
maandag 18 juni
13.30 - 16.00 uur

Spaans

Bij dit examen horen een bijlage en een antwoordblad.

Beantwoord alle vragen op het antwoordblad.

Dit examen bestaat uit 40 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 47 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Spaans antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1

Lee el párrafo 1.

- 1p 1 ¿Por qué los granjeros eliminan a los wombats?
porque los wombats
A atacan al ganado
B causan daño económico
C difunden enfermedades graves
D son animales venenosos

Lee el párrafo 2.

- 1p 2 ¿Por qué el wombat del texto es verde?
A La muerte de su madre le provocó una reacción en la piel.
B Se puso enfermo por un pesticida.
C Sus dueños lo pintaron para que se pareciera a Shrek.
D Vivió demasiado tiempo dentro de la bolsa de su madre.

Tekst 2

- 1p 3 ¿De qué habla el párrafo 1?

- A de las desventajas de los blogs
B de las nuevas maneras de presentar los blogs
C de los primeros blogs
D del objetivo que tienen los blogs

- 1p 4 Según el párrafo 2, ¿qué es verdad?

- A El blog será parte de la versión *online* del periódico *El País*.
B *El País* reparte los temas entre los participantes.
C En el blog puedes escribir de cualquier cosa.
D Es obligatorio añadir material audiovisual al blog.

Lees alinea 3.

- 1p 5 Staat in de tekst welke prijs er wordt uitgereikt aan de winnaar van de blog-wedstrijd van *El País*?

Zo ja, schrijf op wat de prijs is. Zo nee, schrijf op ‘nee’.

Tekst 3

Volgens alinea 1 is het leven van Marina Collado in meerdere opzichten veranderd.

- 2p 6 Schrijf twee veranderingen op.

Lees alinea 2.

- 2p 7 Geef van elk van de beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de inhoud van deze alinea.

- 1 Er is steeds minder animo voor het buitenleven.
- 2 De opleiding duurt 5 maanden.
- 3 De studenten moeten zelf een verblijfplaats regelen.
- 4 Tijdens de lessen leren de studenten onder andere kaas maken.

Noteer ‘wel’ of ‘niet’ achter de nummers op het antwoordblad.

Lee el párrafo 3.

- 1p 8 ¿Por qué Flaujat dice “fue difícil empezar en el campo” (línea 29)?
porque

- A le gustaba ser ingeniero de telecomunicaciones
- B no se educó en un entorno rural
- C no tenía capacidades para estudiar
- D sus padres no le dejaron salir de casa

- 1p 9 ¿Qué se sabe de “las prácticas” (línea 34) por el párrafo 4?

- A El papel del supervisor de prácticas es muy importante.
- B Las prácticas de pastor constan de tres partes.
- C Muchos estudiantes hacen las prácticas en las montañas.

Lee el párrafo 5.

- 1p 10 ¿En qué están de acuerdo Flaujat y Marina?
en que la profesión de pastor
- A es para personas que saben vivir en aislamiento
 - B está ganando popularidad en España
 - C no está bien pagada
 - D resulta muy difícil de aprender

Tekst 4

- 1p 11 Según el párrafo 1, ¿por qué David Ferrer “no es un tenista cualquiera” (líneas 4-5)?
- A por el desarrollo de su personalidad
 - B por ser el mejor jugador del mundo
 - C por su estilo de juego sólido

- Lee el párrafo 2.
- 1p 12 ¿Por qué Ferrer solía romper raquetas?
porque
- A así quería asustar a sus contrarios
 - B de ese modo celebraba su victoria
 - C le gustaba incumplir las reglas
 - D no era capaz de reconocer su fracaso
- Lee el párrafo 3.
- 1p 13 ¿Por qué Javi Piles “marcó” (línea 28) a Ferrer?
porque
- A descubrió que Ferrer tenía talento
 - B fue el primer entrenador de Ferrer
 - C ha invertido dinero en la carrera de Ferrer
 - D su forma de ser ha sido un ejemplo para Ferrer
- 1p 14 ¿Qué palabra falta en el párrafo 4?
- A lecciones
 - B libertades
 - C soluciones
 - D victorias
- 1p 15 ¿Qué se describe en el párrafo 5?
- A el aspecto físico de Ferrer
 - B el carácter de Ferrer según su entorno
 - C los éxitos que consiguió Ferrer
 - D los viajes que hizo Ferrer por el mundo

Tekst 5

- 1p 16 ¿Qué se cuenta sobre la artista Ara Musa en el párrafo 1?
- A a qué se dedica cuando no está haciendo música
 - B cómo se relaciona con su público
 - C cuándo decidió ser artista
 - D por qué prefiere hacer música en la calle
- Lee las líneas 10-15 (“Desde... energía.”).
- 1p 17 ¿Por qué empezó Ara Musa a tocar en la calle?
- A Le faltaba un espacio para ensayar.
 - B No le gustaba el público de las salas de fiesta.
 - C Sus amigos le dijeron que así podía ganar dinero fácilmente.

- Lee las líneas 15-20 (“Tocar ... calle.”).
- 1p 18 Según Ara, ¿en qué sentido es diferente tocar en una sala de conciertos de tocar en la calle?
Si tocas en una sala de conciertos
A el público viene especialmente para ti.
B el sonido es mejor.
C puedes vender más discos.
D tus ingresos están asegurados.
- Lees alinea 3.
- 2p 19 Geef van elk van de beweringen over David en Alberto Rodríguez aan of deze wel of niet overeenkomt met deze alinea.
1 Toen ze jong waren, gingen ze samen naar muziekles.
2 Ze werkten in een lese pub in de bediening én als muzikant.
3 In Madrid hebben ze uitgebreid gezocht naar de beste plek om te spelen.
4 Ze vonden spelen op straat gemakkelijker dan in een zaal in een grote stad.
Noteer ‘wel’ of ‘niet’ achter de nummers op het antwoordblad.
- 1p 20 ¿Qué frase resume el párrafo 4?
A Aunque reciben invitaciones específicas, para David y Alberto tocar en la calle es lo mejor.
B Aunque tocar en la calle es especial, el dinero que se gana allí no es suficiente.
C David y Alberto piensan volver a combinar la música en la calle con el trabajo de camarero.
D Tocar en la calle puede ser bastante problemático cuando hace mal tiempo.
- 1p 21 ¿Qué palabras faltan en la línea 47?
A el mejor aplauso
B poco lucrativo
C un poco triste
- Lee el párrafo 5.
- 1p 22 ¿Por qué fue un desastre para Gloria la primera vez que tocó en la calle? porque
A el equipo técnico que llevaba no funcionó.
B las condiciones climatológicas fueron muy desfavorables.
C se detuvo muy poca gente para escucharla.
D su instrumento se cayó al suelo y se rompió.

- 1p 23 ¿Qué describe Gloria en el párrafo 6?
- A algunas desventajas de la vida como músico callejero
 - B algunos ejemplos de cómo encontró nuevos contactos
 - C los retos que quiere aceptar para el futuro
 - D sus dudas sobre cómo repartir su tiempo entre diferentes tareas

Tekst 6

Lee el párrafo 1.

- 1p 24 ¿Por qué la Unión Romaní “ha pedido la dimisión del director de la Real Academia Española” (líneas 1-3)?
El director
- A falsificó unos documentos que recibió de la Unión Romaní.
 - B ha ofendido a los gitanos en una carta a la Unión Romaní.
 - C quitó la definición de “gitano” del diccionario sin consultar con nadie.
 - D se ha negado a cambiar la definición de “gitano” en el diccionario.
- 1p 25 ¿Qué palabras faltan en la línea 17?
- A insultante palabra
 - B nueva definición
 - C propuesta de la Unión Romaní
- 2p 26 Geef van elk van de beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de inhoud van alinea 2.
- 1 De voorzitter van de Unie van de Roma vindt het acceptabel dat er in een woordenboek denigrerende woorden staan.
 - 2 De Unie van de Roma verwondert zich over de neutrale definities van woorden als nazi, racist en fascist.
 - 3 In het huidige woordenboek van de RAE worden de bewoners van Galicië als dom gedefinieerd.
- Noteer ‘wel’ of ‘niet’ achter de nummers op het antwoordblad.

Tekst 7

- 2p 27 Geef van elk van de beweringen over het eten van insecten aan of deze wel of niet overeenkomt met de inhoud van de tekst.
- 1 Het eten van insecten is belastend voor het milieu.
 - 2 Het kweken van insecten is goedkoper dan de productie van vlees.
 - 3 Het eten van insecten past in een gezond dieet.
- Noteer ‘wel’ of ‘niet’ achter de nummers op het antwoordblad.

Tekst 8

- 1p 28 ¿Qué se cuenta en el párrafo 1 de Sofía Navarro?
- A cómo comenzó a hacer deporte con otros
 - B cómo llegó a ser deportista profesional
 - C por qué cambió de trabajo
 - D por qué se dedica a correr en vez de a otro deporte
- 1p 29 ¿Qué palabra(s) falta(n) en la línea 9?
- A así que
 - B aunque
 - C pero
 - D y además
- 2p 30 Geef van elk van de beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de inhoud van alinea 2.
- 1 Sofía stuurt de groep *Guerreras Madrid* aan.
 - 2 De groep *Guerreras Madrid* traint iedere dag van de week.
 - 3 Sofía heeft leuke mensen leren kennen door het hardlopen.
- Noteer ‘wel’ of ‘niet’ achter de nummers op het antwoordblad.
- Lee el párrafo 3.
- 1p 31 ¿Por qué *Guerreras Madrid* solo acepta a corredoras femeninas?
porque
- A a las chicas les molesta que los chicos corran más rápido que ellas
 - B ellas se entrenan para competiciones exclusivamente para chicas
 - C las chicas son más competitivas que los chicos
 - D ya existen muchos grupos de chicos que hacen deporte juntos
- Lee el párrafo 4.
- 1p 32 ¿Cuál de las afirmaciones es verdad?
- A Cinco trabajadores abrieron juntos un taller común.
 - B En el centro de Sevilla están prohibidos los talleres ruidosos.
 - C Roberto Higueras buscó ayuda de amigos para comprar herramientas.
 - D *Tejares 11* es un taller de formación para carpinteros.
- 1p 33 ¿De qué habla Roberto Higueras en el párrafo 5?
- A de la opinión de sus compañeros acerca del uso del taller
 - B de las dificultades que superó al abrir la cooperativa
 - C de las ideas que tienen para trabajar en proyectos colectivos
 - D de las ventajas y desventajas de participar en una cooperativa

Tekst 9

Lee la introducción.

- 1p 34 ¿Qué quiere decir aquí que Shakira “mueve montañas en su patria”?
- A Por razones familiares viaja mucho de Barcelona a Colombia.
 - B Shakira es una personalidad muy conocida en toda Colombia.
 - C Shakira triunfa como cantante y se esfuerza por la buena causa en Colombia.
 - D Su éxito ha dado un impulso positivo a la posición económica de Colombia.

Lee el párrafo 1.

- 1p 35 ¿Qué dice Shakira acerca de la lengua catalana?
- A que a ella le cuesta mucho aprender esta lengua
 - B que ella casi siempre habla esta lengua en casa
 - C que es una lengua adecuada para expresar sentimientos
 - D que las personas a su alrededor hablan esta lengua

Lee el párrafo 2.

- 1p 36 ¿En qué se parecen Shakira y su padre?
- Los dos
- A comparten su pasión por la educación.
 - B dan su opinión sobre cualquier asunto en público.
 - C publicaron un libro sobre grandes políticos.
 - D tienen ideas claras y las expresan.
- 2p 37 Geef van elk van de beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de inhoud van alinea 3.
- 1 Shakira gebruikt haar roem om te strijden tegen sociaal onrecht.
 - 2 Shakira pleit ervoor dat mensen geld investeren in onderwijs.
 - 3 Shakira's familie hechtte weinig belang aan school.
 - 4 Shakira ging van school toen ze doorbrak met haar muziek.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

Lee el párrafo 4.

- 1p 38 ¿Cómo explica Shakira el título de su nuevo álbum?
- En el período en que trabajó en el álbum
- A a ella le faltó la inspiración para inventar un título especial.
 - B ella supo vencer varios problemas en su vida personal.
 - C ese título reflejaba mejor su estado de ánimo.

Tekst 10

1p 39 ¿Cuál es el objetivo de la carta de Josefa Ruiz?

- A advertir a los lectores de las cremas malas contra el acné
- B dar un consejo a otros jóvenes sobre cómo combatir el acné
- C pedir ayuda para su problema con la piel
- D quejarse de una crema nueva para la piel

Lees bij de volgende opgave eerst de vraag voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.

Tekst 11

1p 40 Is er iemand die volgens deze horoscoop binnenkort een conflict krijgt met zijn of haar baas?

Zo ja, schrijf de naam op van het sterrenbeeld. Zo nee, schrijf op 'nee'.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.