

20 | **05**

Tijdvak 1
Vrijdag 3 juni
9.00 – 11.30 uur

Examen VWO

Voorbereidend
Wetenschappelijk
Onderwijs

Arabisch

Vragenboekje

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

Voor dit examen zijn maximaal 47 punten te behalen; het examen bestaat uit 40 vragen. Voor elk vraagnummer is aangegeven hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Tekst 1

- 1 1p
- A ماذا نفهم من النص عن الزواج في "شنغهاي"؟
ارتفعت مصاريف الزواج بصورة مذهشة.
B انخفض عدد الزواج في المناطق الشاطئية.
C بدأ المدعوون يقدمون الهدايا بدل النقود.
D بسبب تدهور الاقتصاد تراجعت نسبة الخطوبة.

Tekst 2

- 2 1p
- A ماذا نفهم من هذا الخبر عن لص في السويد؟
احتجز موظفي البريد لبضع ساعات.
B أراد أن يحصل على مال بطريقة غير ذكية.
C لآ زالت الشرطة السويدية تبحث عنه.

Tekst 3

- 3 1p
- A ماذا تم في المغرب حسب النص؟
إرجاع بعض الغزلان إلى شماله.
B العثور على هياكل قديمة بإحدى كهوفه.
C تنظيم يوم دراسي للباحثين الأثريين به.
D عرض آثارات قديمة بالمعهد الوطني المغربي.

Tekst 4

- 4 1p
- A ماذا سيشيد في مدينة دبي حسب هذا الإعلان؟
أكبر برج يمتد طوله 533 متر.
B أكبر قرية سياحية في الشرق الأوسط.
C أكبر ناطحة سحاب للسكن في المعمورة.

- 5 1p
 ماذا نقرأ عن المهرجان الذي نُظِّم في مدينة فاس المغربية؟ (الفقرة الأولى)
 A أجريت فيه مسابقة لاختيار أحسن طبخ في العالم.
 B ركز فيه المنظمون على ترويج الطبخ المغربي لجلب السياح.
 C شارك فيه عدد من المختصين في الطبخ من بلدان مختلفة.
 D قدم فيه المشاركون عروضاً لتوعية الناس بأهمية التغذية الصحية.

In de regels 10–13 (“وخلال ... الضيافة”) lezen we over een aantal aspecten van het koken in de Arabische samenleving.

- 2p 6 □ Noteer twee van die aspecten.

Het festival werd afgesloten met een aantal activiteiten. (regels 14–17: “وقد ... المغربي”)

- 2p 7 □ Noteer twee van die activiteiten.

- 8 1p
 ما هي المفاجأة التي تم الإعلان عنها في المهرجان حول فن الطبخ المغربي؟
 (السطور 18 – 20: “وقد ... المغربي”)
 A الإشهار به عبر قنوات التلفزة.
 B بث برامج حوله على شاشات التلفزة الأجنبية.
 C بيع عدد كبير من الكتب حوله للأجانب.
 D تكريم بعض المهتمين به.

النحت Tekst 6

- 9 1p
 أين يمارس الفنانون أعمالهم النحتية؟
 (السطور 6 – 9: “يشغلون ... الأطلس”)
 في ...
 A العراء
 B المتاحف
 C قاعات خاصة

- 10 1p
 لماذا يذكر الكاتب أسماء بعض الدول؟ (الفقرة الثانية)
 A لأن بعض الزائرين للمهرجان ينتمون إليها.
 B لأن بعض الفنانين المشاركين في المهرجان ينتمون إليها.
 C لأنها تبرعت بمبلغ مالي لإنجاح المهرجان.
 D لأنها ستتظم معارض للنحت في المستقبل.

- 1p 11 □ Wat gebeurt er met het kunstwerk nadat de kunstenaars het hebben voltooid (regels 10–11: “في ... نحتيا”)?

- 12 1p ماذا تريد السيدة إكرام القباج أن تقدم للجمهور؟
(السطور 12 - 14 : "تقول ... تذوقه")
A إنشاء أماكن لاطلاعه على فن النحت.
B توفر له فرصة المشاركة في أعمال النحت.
C دعوته لحضور الحفل الذي سيُنظم بمناسبة تكريمها.

Tekst 7 إساءة استخدام

- 13 1p كيف تعتبر الكاتبة الآلات الحديثة؟ (السطران 2 و 3: "إنها ... عنها")
A أصبحت في هذا العصر غير نافعة.
B لا يعتمد عليها الناس لقضاء أغراضهم.
C هي خاصة بالناس الأغنياء.
D يحتاج إليها الإنسان في حياته اليومية.

- 14 1p ماذا نقرأ عن وسائل المواصلات في السطور 4 - 6: "التليفزيون ... الذهني"؟
A تكاليفها في متناول جميع الناس.
B توفر للناس الراحة وسرعة قضاء الحاجيات.
C غير ضرورية وتتطلب مصاريف عالية.
D غير متوفرة في كل مكان.

- 15 2p Waarom mogen sommige jongeren volgens de auteur bepaalde websites niet bezoeken (regels 8-11: "هناك ... قانونياً")?
Noteer twee soorten bezwaren.

- 16 1p ما هي وظيفة العبارة "كأنه" في السطر 14؟
A الاستفهام
B الاستكثار
C التشبيه
D التعجب
E التذكير

- 17 1p ماذا تقول الكاتبة عن استعمال الفاكس (الفقرة الرابعة)؟
A أبدأ بالرسائل الإلكترونية.
B أصبح الناس في غنى عنه.
C لا يساير العصر.
D يستعمل لأهداف غير نافعة.

- 18 1p Wat lezen we over de mogelijke gevolgen van wangedrag in het verkeer (alinea 5)?

- 19 1p كيف ترى الكاتبة أحد أسباب الأعمال التخريبية؟ (السطران 19 و 20: "أما ... لهم")
- A عدم احترام للأملك العامة.
- B عدم احترام المسؤولين لحاجيات الجمهور.
- C عدم توفير راحة وأمن المسافرين.
- D غياب المراقبة من طرف المسؤولين.

- 20 1p ما هي الفكرة الرئيسية في الفقرة السادسة؟
- A انتقام الشباب من المسؤولين.
- B صراع بين الأجيال.
- C غضب الشباب الطائش على المجتمع.
- D غياب الوعي بالمسؤولية.

Tekst 8 المياه ركيزة الحياة

- 21 1p إلى ماذا يُؤدي تلوث البيئة؟ (الفقرة الأولى)
- إلى ...
- A ارتفاع درجة حرارة الأرض.
- B قذارة المياه.
- C قلة المياه.
- D موت الحيوانات.

In alinea 2 noemt de schrijver een aantal oorzaken van de milieuvervuiling.

- 2p 22 □ Noteer twee van die oorzaken.

- 23 1p لماذا انعقدت عدة مؤتمرات دولية؟ (السطران 9 و 10: "ولقد ... خاصة")
- A لتخطيط برنامج يعلم الدول العناية بالطبيعة.
- B لدراسة تقنيات جديدة ورخيصة لاستخراج المياه.
- C لمساعدة الدول التي تعاني من مشكل الجفاف.

- 24 1p ماذا نفهم عن خطط دول العالم في توقيف التلوث؟ (السطور 10 - 12: "لكن ... معاً")
- A قللت من خروج الغازات الخطيرة.
- B لم تتناسب مع منطقة الشرق الأوسط.
- C لم تنجح في توقيفه.

Alinea 4 beschrijft een aantal voordelen van de uitvindingen van meneer Ghoelam.

- 2p 25 □ Noteer twee van die voordelen.

- 26 1p
ماذا يقول الكاتب عن منطقة الشرق الأوسط؟ (السطور 20 – 22: "وحسب ... العام")
A تحتوي على احتياط مائي كبير.
B تُستورد مكيفات كثيرة من الخارج.
C تُسرف كمية هائلة من المياه.

- 1p 27 ■ Wat is de relatie tussen alinea 4 en 5?
A Alinea 5 geeft een uitleg van alinea 4.
B Alinea 5 is een samenvatting van alinea 4.
C Alinea 5 vormt een inleiding op alinea 4.

In alinea 7 vertelt meneer Ghoelam over de voordelen van zijn project.
2p 28 □ Noteer twee van deze voordelen.

2p 29 □ In welke twee alinea's van de tekst legt de schrijver uit wat de projecten van meneer Ghoelam concreet inhouden?

Tekst 9 زواج الجرائد ... نادرا ما ينجح !

Kies bij iedere open plek in de tekst het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.

- 30 1p
A الجريدة
B الطرفين
C العُرس

- 31 1p
A الشريكة
B المدة
C الوثيقة
D قاعة الأفراح

- 32 1p
A الحصول على
B تحدي
C دعوة
D مراقبة

- 33 1p
A التعارف بواسطة الإنترنت
B الزواج التقليدي
C الوضع للخاتمين

■ 34 1p

- بعد الطلاق A
عند أبنائهم B
عند الصغر C
منذ البداية D

■ 35 1p

- يخفي A
يقل B
يمنع C
ينبغي D

■ 36 1p

- بتردد A
بجدية B
بسرعة C

■ 37 1p

- نتجنب A
نتمنى B
نزيد C

Lees bij de volgende opgaven steeds eerst de vraag voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.

Tekst 10

Stel je voor dat je samen met vijf mede-studenten in Syrië op vakantie bent. Jullie willen per trein verder reizen in dit land.

- 1p 38 Hebben jullie recht op korting, volgens de folder? Zo ja, hoeveel korting krijgen jullie? Zo nee, noteer dan “nee”.

Tekst 11

In deze folder lees je eigenschappen van veel kaassoorten.

- 1p 39 Wat is de slechte invloed van “جبين الموزريلا” (Mozzarella) op de gezondheid van mensen?

Tekst 12

In deze tekst lees je de verhalen van een aantal Marokkaanse vrouwen over hun gemengde huwelijk.

- 1p 40 Hoe heeft Fatima haar man ontmoet?

Einde